

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №8 «УЛЫБКА» с.  
ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЕ КРАСНОКУТСКОГО РАЙОНА  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

---

Рассмотрено  
Принято  
на педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад № 8 «Улыбка»  
Протокол № 4  
От 30.08.2020 г.

Утверждаю  
Заведующий МДОУ «Детский сад №8  
«Улыбка»

Джаудеева Р.А.

Приказ № от 30.08.2020



Рассмотрено на заседании Совета  
родителей  
От 25.08.2020 г.

## ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №8 «Улыбка» с.  
Интернациональное Краснокутского района Саратовской  
области»

**Срок реализации: 2020-2025 учебный год**

<i>№п/п</i>	<i>Содержание программы</i>	<i>Стр</i>
<b>І. Целевой раздел</b>		
1.1	Введение	1-6
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	6-10
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	10-14
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	14
1.5	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	14-16
1.6.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	16-21
1.7	Подходы к реализации целевых ориентиров	21-24
<b>ІІ. Содержательный раздел</b>		
2.1	Содержание работы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО	24-25
2.1.1	Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"	25-30
2.1.2	Образовательная область "Познавательное развитие"	31-37
2.1.3	Образовательная область "Речевое развитие"	37-46
2.1.4	Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"	46-52
2.1.5	Образовательная область "Физическое развитие"	52-60
2.2	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	60-61
2.3.	Вариативные формы реализации Программы	62-64
2.4	Способы направления поддержки детской инициативы	64-66
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	66-70
2.6	Взаимодействие ДОУ и социума	70
2.7	Психолого - педагогические условия реализации программы	71
<b>ІІІ Организационный раздел</b>		
3.1	Условия реализации программы.	71-75
3.2	Календарный учебный график	75-78
3.3	Учебный план	78-80
3.4	Режим дня	81-83
3.5	План организации образовательной деятельности	83-85
3.6	Модель организации воспитательно-образовательного процесса	85-91
3.7	Кадровые условия реализации программы	91-92

3.8	Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	92-98
3.9	Организация развивающей предметно - пространственной среды	98-104
3.10	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	104-105
<b>Приложения</b>		
	Приложение №1 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	106-136
	Приложение №2 Программа преемственности дошкольного и начального образования	137-141
	Приложение №3 Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей.	142-151

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Введение**

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» с. Интернациональное Краснокутского района Саратовской области» (далее МДОУ) обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие ДООУ в соответствии с принципами государственной политики РФ в области образования. Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 8 «Улыбка» с. Интернациональное Краснокутского района Саратовской области» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, на основании примерной образовательной программы дошкольного образования /протокол от 20.05.2015 г. № 2/15/, включённый в реестр примерных образовательных программ.

Методологической и теоретической основой определения содержания основной образовательной программы являются правовые акты Российской Федерации:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

– Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного

справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»».

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

– Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

– Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

– Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).

– Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

– Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014. № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – План-график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО в ОУ области (№ 1177)).

Программа задаёт основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным

заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав МДОУ «Детский сад № № 8 «Улыбка» с. Интернациональное Краснокутского района Саратовской области»
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности: Регистрационный номер №738 серия РО № 021459 (бессрочно) от 17.10.2011

## **1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Целью Программы является (п.п. 2.1) развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

**Достижение целей обеспечивает решение следующих задач (п.п. 1.6):**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни;
- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья,

развития и образования детей.

### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### *Социально – коммуникативное развитие*

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### *Речевое развитие*

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### *Художественно - эстетическое развитие*

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### *Физическое развитие*

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

В качестве вариативного компонента образовательной программы в ДОУ реализуются парциальные, авторские программы, технологии и методические пособия различной направленности.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами парциальных программ осуществляется решение следующих задач:



- ✓ Создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.
- ✓ Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- ✓ Творческая организация воспитательно-образовательного процесса.
- ✓ Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- ✓ Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- ✓ Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- ✓ Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

№	Парциальные программы, методики, технологии	Цели, задачи
2	С.Н. Николаева «Юный эколог»	<p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить дошкольников с живой и неживой природой;</li> <li>2. Сформировать начала экологической культуры ребенка, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.</li> </ol> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить, систематизировать и углубить знания о растениях, животных, природных явлениях.</li> <li>2. Сформировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных, растениях (питание, росте, развитие).</li> <li>3. Сформировать представление о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.</li> <li>4. Развивать эмоционально-доброжелательное отношение в процессе общения с живыми объектами.</li> </ol>

		<p>5.Сформировать потребность заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, станицы.</p> <p>6.Сформировать осознание ребенком себя как активного субъекта окружающего мира.</p> <p>7.Сформировать привычку рационально использовать природные ресурсы</p> <p>8.Развивать умение правильно взаимодействовать с природой.</p> <p>9.Воспитать гуманное отношение к людям.</p>
2	Региональная программа М.М Орлова, М.А. Павлова «Основа здорового образа жизни»	Цели: формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения.
3	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»И. А.Лыкова	Цели: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности

### 1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

#### Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что

происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### Принципы, сформулированные на основе парциальных программ

№	Парциальные программы, методики, технологии	Принципы и подходы к реализации программ
2	С.Н. Николаева «Юный эколог»	<p><b>Научность.</b> Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.</p> <p><b>Доступность.</b> Крайне важным и тесно сопряженным с принципом научности является принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. Мне кажется, в обучении дошкольников не следует употреблять научные термины, хотя содержание некоторых из них может быть объяснено в доступной и привлекательной форме.</p> <p><b>Гуманность.</b> Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни. Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как братьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира, и всего ландшафта, и отдельного цветка, капли росы, маленького паучка.</p> <p><b>Деятельность.</b> Экологические знания должны помочь</p>

		понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности.
2	Региональная программа М.М Орлова, М.А. Павлова «Основы здорового образа жизни»	1.Доступность 2.Научность 3.Последовательность
3	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»И.А.Лыкова	1.культуросообразность 2. сезонность 3.систематичность и последовательность 4. цикличность 5.природосообразность

### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОО с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в *определённых видах деятельности*. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические **условия**:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка ДООУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

##### **Особенности осуществления образовательного процесса в Учреждении**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Всего в МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» 38 детей. Общее количество групп 2 .

Структура групп МДОУ

- 1 группа – возраст детей 1,5 - 3 года;
- 2 группа – разновозрастная 3-7 лет

Информационный сайт МДОУ: <http://detsad8ulybka.my1.ru/>

Адрес электронной почты: [detsad8ulybka@mail.ru](mailto:detsad8ulybka@mail.ru)

Особенностью построения Программы является признание приоритетными направлениями деятельности: ***социально-коммуникативное, речевое развитие и физическое развитие детей.***

МДОУ «Детский сад № 8 «Улыбка» с. Интернациональное» работает в условиях сокращенного дня (9-ти-часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

По наполняемости группы соответствуют «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» .2.4.1.3049-13.

Образовательная программа МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» с. Интернациональное» учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

##### **(Приложение №1)**

При реализации образовательной программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится Учреждение.

#### **1.5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.**

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка в современном мире:

1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации.

2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

4) Быстрая изменчивость окружающего мира.

5) Усиление роли взрослого в защите ребенка от образования негативного воздействия излишних источников познания.

6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так возрастание роли инклюзивного образования и психическое влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенная потребность к восприятию информации.

Социокультурные особенности Саратовской области также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в Учреждении.

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

- Недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы общественного дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов Учреждение и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного села и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием Программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.



Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

### **Содействие и сотрудничество детей с окружающим миром.**

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе МДОУ «Детский сад №13 «Огонёк».

## **1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

При решении поставленных в Программе задач педагогический коллектив выстраивает систему образовательной работы и создаёт условия, направленные на достижения воспитанниками целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- используется специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. В
- иладеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанья, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.7 Подходы к реализации целевых ориентиров**

Основываясь на ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 статья 47. Правовой статус педагогических работников, права и свободы педагогических работников, гарантии их реализации (п 3.5 право на участие в разработке образовательных программ, в том числе учебных планов, календарных учебных графиков, рабочих учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), методических материалов и иных компонентов образовательных программ). Нами выделены следующие подходы к реализации целевых ориентиров.

В целях планомерного, системного внедрения ФГОС дошкольного образования, проектирования ООП, посчитали необходимым создать модель системы оценки качества дошкольного образования.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры.

Важна готовность педагога к инновационной деятельности, внедрению таких образовательных технологий, методов и приемов:

1. освоение, которых поможет выпускникам успешно адаптироваться к новым социальным условиям (обучению в школе);
2. внедрение, которых будет способствовать успешному прохождению аттестации;

3. в ходе реализации, которых возможно объединение, как участников образовательного процесса, так и социальных партнеров
4. финансовое сопровождение процесса внедрения образовательных технологий методов и приемов будет целевым и эффективным. Образовательная деятельность в нашем детском саду выстраивается с опорой на следующие технологии, методы и приемы:

- для развития детей в конструктивной деятельности как эффективные, выделены технологии по конструированию;

- для коммуникативной деятельности:

«Концепция организации сюжетно-ролевой игры в детском саду» Михайленко Н.А., Короткова Н.А., метод проектов;

- для элементарной трудовой деятельности: метод моделирования, метод проектов;

- для познавательно-исследовательской: метод проектов, метод моделирования, информационно-коммуникационные технологии;

- для двигательной деятельности: программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет «Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т., методические рекомендации: «Воспитание здорового ребенка» Маханева М.Д., метод моделирования, метод проектов;

- для изобразительной деятельности метод моделирования, метод проектов;

- для музыкальной деятельности: метод моделирования, метод проектов.

Представленные технологии, методы и приемы носят развивающий характер, основаны на личностно-ориентированной модели взаимодействия. Соответственно педагог, осуществляющий образовательную деятельность в ходе реализации целевых ориентиров должен обладать следующими качествами и компетенциями:

- профессионально-педагогической подготовленностью;
- профессионально-педагогической деятельностью;
- профессионально-педагогической поисковой или исследовательской активностью;
- регулятивно-коммуникативной функцией;
- коммуникативным компонентом профессионально - педагогической деятельности;

В соответствии с целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования, в течение всего пребывания в детском саду должна быть создана образовательная среда, способствующая их реализации. Соответственно, выше обозначенные профессионально - педагогические качества и компетентности предъявляются ко всему педагогическому составу детского

сада: воспитателям групп, музыкальному руководителю (в соответствии с штатным расписанием).

Мы рассматриваем два способа оценки качества дошкольного образования - внутренняя и внешняя оценки.

### **Внутренняя оценка**

#### ***На уровне руководителя ДОУ***

В основу оценочной процедуры легло инструментальное обеспечение оценивания профессиональной и методической компетентности педагога дошкольного учреждения.

(автор Г. Яковлева, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой специального образования, Челябинский институт повышения квалификации работников образования). Данное инструментальное обеспечение позволяет определить, уровень профессионально-педагогической компетентности педагогов. Полученные данные лежат в основу не только адресной методической помощи, но и стимулирования педагогов.

#### ***На уровне Совета ДОУ***

Членами педагогического Совета ДОУ разработаны положения организации и проведения конкурсов развивающей предметно - пространственной среды в группах и на участках детского сада. Данные заносятся в карты оценивания созданных условий для разных видов детской деятельности.

#### ***На уровне воспитателя ДОУ***

Кроме полученной оценки со стороны коллег, воспитателям предлагается проанализировать уровень организаторского компонента своей профессионально - педагогической деятельности. Педагогам предлагается анкета на выявление факторов, стимулирующих и препятствующих развитию профессиональной компетентности педагогов (Яковлева Г.В., Молчанов С.Г.) .

Важное значение в профессиональной деятельности имеет диагностическая функция педагога. Понять насколько комфортно детям в созданных условиях, какие изменения нужно внести в образовательную среду помогает педагогическая диагностика, в основе которой лежит метод наблюдения. Воспитатели руководствуются рекомендациями О.М.Дьяченко, Т.В.Лаврентьевой, «Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста», результаты фиксируют в картах развития детей. Используются для планирования дальнейшей траектории развития детей в рамках ПМПК ДОУ.

### **Внешняя оценка** (создание единого образовательного пространства)

### ***На уровне родителей воспитанников ДОУ***

В МДОУ «Детский сад № 8 «Улыбка» с. Интернациональное» функционирует Совет ДОУ, что позволяет эффективно использовать независимые показатели оценки образовательных результатов. Традиционными для нас стали разные формы взаимодействия, способствующие вовлечению родителей воспитанников в образовательную деятельность (проектная деятельность, конкурсы, совместные концерты, субботники, и др.). Родители вместе с педагогами детского сада участвуют в конкурсах, оценке их результатов, реализации различных проектов. Используется анкетирование родителей.

В условиях внедрения ФГОС дошкольного образования система работы образовательной организации по оценке образовательных результатов опирается на эффективность педагогической деятельности. Результаты оценочных действий позволяют определить процентное соотношение педагогов с разными уровнями профессионально - педагогической компетентности по реализации целевых ориентиров, соответственно выстроить дифференцированную методическую поддержку педагогов. Педагоги с достаточным и оптимальным уровнем не только становятся «наставниками» для коллег в вопросах образовательной деятельности, но оказывают руководителю содействие в процессе принятия решений по распределению стимулирующих выплат.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание работы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО**

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;



- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
  - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
  - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
  - поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
  - возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
  - защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Коммуникативная компетентность — одна из ключевых компетентностей выпускника дошкольного образовательного учреждения, что обусловлено ведущей ролью коммуникации в современном информационном обществе и жизни отдельного человека. Коммуникативная деятельность является базовой для других видов деятельности, сопровождает их и одновременно служит условием успешной реализации. Закономерно, что коммуникативная компетенция рассматривается как базисная характеристика личности дошкольника, предпосылка его благополучия в социокультурном, интеллектуальном, творческом развитии и освоении различных видов детской деятельности.

Особое место в социально - коммуникативном развитии занимает игровая деятельность. Реализуемые комплексные программы опираются на «Игровая деятельность в детском саду» (автор Губанова Н. Ф.); «Концепцию развития игровой деятельности дошкольников» (авторы Михайленко И.Я., Короткова Н.А.)

**Развитие игровой деятельности**

Классификация игр детей						
Игры, возникающие по инициативе детей		Игры, возникающие по инициативе взрослых		Народные игры		
Игры-Экспериментирования: - с природными объектами - с игрушками - с животными	Сюжетные	Обучающие игры: - сюжетно - дидактически - подвижные - музыкально-дидактически	Досуговые игры: - интеллектуал - игры - забавы, развлечения - празднично-карнавальные - компьютерные	Релаксационные игры: интеллектуал сенсомотор адаптивные	Ритуальные игры: семейные сезонные культов.	Сюжетные игры: - игрища - тихие - игры-забавы
	Самодельные игры: - сюжетно-отобразител - сюжетно-ролевые - режиссёрские театрализован					

**Компоненты патриотического воспитания**

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культура народа, его традиции, народное творчество</li> <li>- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе</li> <li>- История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках</li> <li>- Символика родного села и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>- Интерес к жизни родного села и страны</li> <li>- Гордость за достижения своей страны</li> <li>- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>- Восхищение народным творчеством</li> <li>- Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>- Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- труд</li> <li>- игра</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- музыкальная деятельность</li> <li>- познавательная деятельность</li> </ul>
---	--	--

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».**

Для полной реализации задач по социально - коммуникативному развитию детей лишь только в рамках непосредственно образовательной деятельности недостаточно. Нами адаптирована и дополнена система работы по ознакомлению с окружающей и социальной действительностью Н.В. Алешиной. Содержание образовательной работы представлено в **перспективном планировании** по следующим блокам: «Семья», «Детский сад», «Родное село», «Наша Родина», «Труд взрослых», «Предметный мир».

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок безопасности окружающего мира.

<b>Основные цели обучения дошкольников ОБЖ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»;</li> <li>- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно»»</li> <li>- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.</li> </ul>
<i><b>Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми</b></i>
<b>Основные направления работы по ОБЖ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;</li> <li>- формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;</li> <li>- развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения</li> </ul>
<b>Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного</b>

<b>поведения</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;</li> <li>- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;</li> <li>- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил;</li> <li>- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.</li> </ul>

### **Основные формы работы по возрастам**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Безопасность</b>	<p><b>Младший возраст (2-3 года):</b> игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> игры с песком, подвижные игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения.</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.</p>

### **Трудовое воспитание детей дошкольного возраста**

<b>Виды труда</b>
<p><b>1. Навыки культуры быта</b> (труд по самообслуживанию)</p> <p><b>2. Хозяйственно-бытовой труд</b> (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)</p> <p><b>3. Труд в природе</b></p> <p><b>4. Ручной труд</b> (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)</p> <p><b>Ознакомление с трудом взрослых</b></p>
<b>Формы организации трудовой деятельности</b>

<b>Поручения:</b> <b>мин):</b> -простые и сложные; общественно- -эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные этический аспект	<b>Коллективный труд</b> (не более 35-40мин)	<b>Дежурство (не более 20</b> - формирование значимого мотива - нравственный,
--	---	---

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Труд	<p><b>Младший возраст (2-3 года):</b> игры, трудовые поручения и задания, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, беседы.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> игры, трудовые поручения и задания, со 2-й половины года – дежурство, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, наблюдение за природой, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные поручения, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p>

<b>Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, подгрупповые групповые
Беседа после чтения	Ситуация общения в процессе	Сюжетно-ролевая	Консультации

Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение, Создание коллекций Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	режимных моментов Режиссерская игра, д/игра Чтение Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке, труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Проектная деятельность	игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	и, Мастер- класс Информац ионные стенды
---	---	--	---

### Перечень программ и технологий, методических рекомендаций

- Саулина Т.Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
- Губанова Н.Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
- Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)
- Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет)
- Буре Р.С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
- Куцакова Л.В. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)
- Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)
- Силберг, Дж. 125 развивающих игр для детей от 1 до 3 лет ; пер. с англ. П.А.Самсонов. – 7-е изд. – Минск: «Пурпури», 2008 – 160 с.: ил.
- Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: «Изд. Скрипторий 2003», 2010. – 112 с.
- Учимся пожарной безопасности. Методические рекомендации по обучению детей мерам пожарной безопасности. Управление государственного пожарного надзора ГУ МЧС России по Саратовской области.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2013.- 80 с.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности – М.:ТЦ Сфера, 2013.- 64 с.

- Маханёва М.Д., Скворцова О.В. Учим детей трудиться: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2012.- 64 с.

### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей,

которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Важный момент, влияющий на развитие познавательных способностей - это наличие у детей интереса к познавательной деятельности, познавательной мотивации. Как подчеркивают многие педагоги и психологи, развивать положительное отношение к познанию, познавательного интереса к окружающей действительности нужно уже в дошкольном возрасте. Это может осуществляться через поощрение присущей детям любознательности, связанной с потребностью в новых впечатлениях.

**Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- познавательно-исследовательская деятельность
- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений

- формирование элементарных математических представлений

### Формирование элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

<b>Направления</b>	1. Количество и счёт 2. Величина 3. Форма 4. Число и цифра 5. Ориентировка во времени 6. Ориентировка в пространстве
<b>Формы работы</b>	1. Демонстрационные опыты 2. Повседневные бытовые ситуации 3. Занятия 4. Свободные беседы 5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде

### Основные направления ознакомления ребёнка с миром природы

<b>Общий дом природы</b>						
<b>Содержание образования</b>						
<b>Живая природа</b>				<b>Неживая природа</b>		
<b>Растения</b>	<b>Грибы</b>	<b>Животные</b>	<b>Человек</b>	<b>Воздух</b>	<b>Почва</b>	<b>Вода</b>
<p><b>Законы общего дома природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.</li> <li>- В природе всё взаимосвязано.</li> <li>- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.</li> </ul>						

### Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
<p><b>Наблюдения :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кратковременные</li> <li>- длительные</li> <li>- определение состояния по отдельным признакам</li> <li>- восстановление картины по отдельным признакам</li> </ul> <p><b>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</b></p>	<p><b>Игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- творческие игры (в т.ч., строительные)</li> </ul> <p><b>Труд в природе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные поручения</li> <li>- коллективный труд</li> </ul> <p><b>Элементарные опыты</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- чтение</li> </ul>



### Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



### Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром

<b>Я- человек</b>	Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
<b>Моя семья, друзья и малая Родина</b>	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным
<b>Моя страна</b>	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.
<b>Земля - Родина человечества</b>	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
<b>Деятельность людей</b>	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

### Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром

Формы	Методы
-------	--------

Эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование опыты Музыка	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы	<p><b>Повышающие познавательную активность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарный анализ</li> <li>- сравнение, группировка и классификация</li> <li>- моделирование и конструирование</li> <li>- ответы на вопросы детей</li> <li>- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul> <p><b>Вызывающие эмоциональную активность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воображаемая ситуация</li> <li>- придумывания сказок</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- сюрпризные моменты</li> <li>- юмор и шутка</li> </ul> <p><b>Коррекция и уточнения детских представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение</li> <li>- наблюдение</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- создание проблемных ситуаций</li> <li>- беседа</li> </ul>
--	---	---

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения. Проект является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода. В детском саду будут реализованы проекты: «Пожарная безопасность», «Мой край родной», и т.д.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые	

Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Во всех видах самостоятельно й детской деятельности	Индивидуальн ые консультации, рекомендации по результатам мониторинга. Дни открытых дверей Мастер-классы Развивающая игра Экскурсия Открытые просмотры
Рассматривание	Рассматривание		
Наблюдение	Наблюдение		
Чтение	Чтение		
Игра-экспериментирование	Игра-экспериментирование		
Развивающая игра	Развивающая игра		
Экскурсия	Ситуативный разговор с детьми		
Интегративная деятельность	Экскурсия		
Конструирование	Интегративная деятельность		
Исследовательская деятельность	Конструирование		
Рассказ	Исследовательская деятельность		
Беседа	Рассказ		
Создание коллекций	Беседа		
Проектная деятельность	Создание коллекций		
Экспериментирование	Проектная деятельность		
Проблемная ситуация	Экспериментирование Проблемная ситуация		

### Перечень программ, технологий и методических рекомендаций

- Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года)
- Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 года)
- Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением Подготовительная группа
- Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа
- Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду Средняя групп
- Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. ФГОС Проектная деятельность дошкольников.
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)
- Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.
- Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.
- Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.
- Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2010.-112 с. 144 с.: ил. - 2 шт.
- Экологическое образование в Саратовской области: Сборник научно-методических работ / Под ред. канд. биол. Наук, доц.Ю.И.Буланого.- Саратов. Изд-во Гос УНЦ «Колледж», 2003.-152 с.

- Экологические праздники для старших дошкольников. Зенина Т.Н. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2008. 128 с.
- Система экологического воспитания в ДОУ: информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры. – 2-е изд./ автор сост. О.Ф.Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2008. -286 с.
- Баймашова В.А., Охапкина Г.М. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.
- Тайны живой природы. Кто где живёт? – М.: Астрель АСТ 2002
- Тайны живой природы. Медведи – М.: Астрель АСТ 2000
- Виноградова Н.Ф. Рассказы – загадки о природе: Книга для детей 5-6 лет. М.: Вентана – граф, 2008. – 144 с. Ил. (Предшкольная пора) - 2 штуки
- Я познаю мир: Птицы: Дет. Энцикл.-М.: ООО «Издат. АСТ», 2003 – 397 с., ил.
- Я познаю мир: Поведение животных: Дет. Энцикл.-М.: ООО «Издат. АСТ», 2003 – 444 с., ил.
- Я познаю мир: География: Дет. Энцикл.-М.: ООО «Издат. АСТ», 2003 – 557 с., ил.
- Я познаю мир:Экология : Дет. Энцикл.-М.: ООО «Издат. АСТ», 1999 – 432 с., ил.
- Шорыгина Т.А. Деревья какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Изд. ГНОМ и Д, 2004. – 64 с.
- Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128 с.
- Тайны леса. DeAGOSTINI
- Птицы России: Начальная школа / Сост. Т.Н.Ситникова –М.: ВАКО,2012 – 96 с.
- Ф.Девис Всё обо всём: Динозавры / Пер. с итал. Е.Дуковой .-М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.-32 с.
- Лункенбайн М. Всё обо всём Индейцы / Пер. с нем. В .Волкова -М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.-40 с
- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: игры – занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера 2013.-128 с.

- М.Султанова . Простые опыты с бумагой для дошкольников. ООО «Хатбер - пресс» 2014
- М.Султанова . Простые опыты с природным материалом для дошкольников. ООО «Хатбер - пресс» 2014
- 365 научных экспериментов. Hinkler Books Pty Ltd? 2010

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи:**

- овладение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ					
1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	2. Воспитание звуковой культуры речи -развитие восприятия звуков родной речи и произношения	3. Формирование грамматического строя речи: 3.1. Морфология (изменение слов по родам, числам падежам). 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). 3.3. Словообразование	4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая (разговорная) речь 4.2. Монологическая речь (рассказывание)	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову
Принципы развития речи					
Принцип взаимосвязи сенсорног	Принцип коммуникативности-деятельности-	Принцип развития языкового чувства	Принцип формирования элементарно	Принцип взаимосвязи работы над различными	Принцип обогащения мотивации речевой

о, умственный и речевого развития	ноги подхода к развитию речи		го осознания явлений языка	сторонами речи	деятельности. Принцип обеспечения активной языковой практики
<b>Средства развития речи</b>					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
<b>Методы развития речи</b>					
<b>Наглядные:</b> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)		<b>Словесные:</b> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал.		<b>Практические:</b> - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры.	
<b>Приемы развития речи</b>					
<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	<b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	<b>Игровые:</b> игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры			

**Воспитание любви и интереса к художественному слову.  
Знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.</li> <li>2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.</li> <li>3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.</li> <li>4. Развивать литературную речь.</li> </ol>
---------------	---

<b>Формы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение литературного произведения.</li> <li>2. Рассказывание литературного произведения.</li> <li>3. Беседа о прочитанном произведении.</li> <li>4. Обсуждение литературного произведения.</li> <li>5. Инсценированные литературного произведения.</li> <li>6. Театрализованная игра.</li> <li>7. Игра на основе сюжета литературного произведения.</li> <li>8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</li> <li>9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.</li> </ol>
<b>Основные принципы работы</b>	<p>Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция</p> <p>В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда</p> <p>Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.</p> <p>Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения</p>

## Развитие словаря воспитанников

<p><b>Задачи лексического о развития воспитанников</b></p>	<p>- обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе;          - закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;          - активизация словаря;          - устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)</p>		
<p><b>Содержание словарной работы</b></p>	<p>- бытового словаря: названия частей тела, лица; игрушек, посуды и т.д.          - природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;          - обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, праздники, армия и др.)          -эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства, качественную оценку предметов; слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств, образования синонимов, фразеологических сочетаний; слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений;          - лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков, свойств и качеств; слова, выражающие видовые, родовые и отвлечённые обобщённые понятия.</p>		
<p><b>Направленн я словарной работы</b></p>	<p>Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений</p>	<p>Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира</p>	<p>Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам</p>
<p><b>Принципы словарной работы</b></p>	<p>- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;          - решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонематической сторон речи, с развитием связной речи;          - опора на активное и действенное познание окружающего мира;          - использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;          -связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.</p>		



<p><b>Методы словарной работы</b></p>	<p><b>Накопления содержания детской речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;</li> <li>- рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач;</li> <li>- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых.</li> </ul>	<p><b>Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;</li> <li>- словарные упражнения;</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> <li>- рассматривание игрушек;</li> <li>- чтение художественных произведений;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul>
<p><b>Приёмы работы над словом</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение педагогом значений слов;</li> <li>- лексический анализ языка художественных произведений;</li> <li>- подбор слов для характеристики героев литературных произведений;</li> <li>- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.</li> </ul>	

### Формирование грамматической стороны речи

<p><b>Направления работы</b></p>	<p><b>Морфология</b> - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.</p>	<p><b>Синтаксис</b> - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов</p>	<p><b>Словообразование</b> - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств</p>
<p><b>Задачи</b></p>	<p>Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (род, число, лицо, время)</p>	<p>Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте</p>	<p>Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования</p>

<b>Пути формирования</b>	Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых	Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок	Формирование грамматических навыков в практике речевого общения	Исправление грамматических ошибок
<b>Исправление грамматических ошибок</b>	<p>- исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребёнка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат;</p> <p>- необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно;</p> <p>- ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимо исправление, отсроченное во времени;</p> <p>- с детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их;</p> <p>- в качестве образца используется пример правильной речи одного из детей;</p> <p>- при исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими.</p>			
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры - драматизации;</li> <li>- словесные упражнения;</li> <li>- рассматривание картин;</li> <li>- пересказ коротких рассказов и сказок.</li> </ul>			

### Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Раздел грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

<b>Морфология</b>	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закреплять умения согласовывать существительные с другими частями речи
<b>Словообразование</b>	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детёнышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
<b>Синтаксис</b>	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

## Воспитание звуковой культуры речи

<p><b>Направление и задачи</b></p>	<p><b>Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого слуха;</li> <li>- развитие речевого дыхания;</li> <li>- развитие моторики артикуляционного аппарата</li> </ul>	<p><b>Выработка дикции</b> - отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.</p> <p>Воспитание <b>культуры речевого общения</b> как части этикета.</p> <p><b>Формирование выразительности речи</b> - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями</p>	
<p><b>Причины нарушений в звукопроизношении</b></p>	<p>В зависимости от <b>причины нарушений:</b></p> <p><i>органические</i> - прирождённые и приобретённые в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;</p> <p><i>функциональные</i> - когда нет изменений анатомических структур или тяжёлых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы</p>	<p>В зависимости от <b>локализации нарушений:</b></p> <p><i>центральные</i> - поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;</p> <p><i>периферические</i> - повреждение или врождённые аномалии периферического органа или нерва</p>	
<p><b>Содержание работы</b></p>	<p><b>В младшем возрасте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление общей смягчённости произношения;</li> <li>- воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: <i>а, у, и, о, э</i>;</li> <li>- уточнение и закрепление произношения согласных звуков <i>п, б, т, д, н, к, г, ф, в</i>, свистящих <i>с, з, ц</i>;</li> <li>- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;</li> <li>- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (<i>л, р</i>) звуков</li> </ul>	<p><b>В среднем возрасте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление произношения гласных и согласных звуков;</li> <li>- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;</li> <li>- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи</li> </ul>	<p><b>В старшем возрасте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование произношения звуков;</li> <li>- выработка отчётливого произношения слов;</li> <li>- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;</li> <li>- развитие звукового анализа слов;</li> <li>- определение места звука в слове;</li> <li>- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи</li> </ul>

## Развитие связной речи

Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки.

<b>Формы связной речи</b>		
<b>Формы обучения</b>	<i>Диалогическая</i> - диалог - беседа	<i>Монологическая</i> - рассказ об игрушке - рассказ по картине - рассказ по серии картин - рассказ из личного опыта - пересказ - рассуждения
<b>Методы и приёмы</b>	-Совместное рассказывание (образец рассказа, частичный образец, анализ образца рассказа); - план рассказа (коллективное составление рассказа, составление рассказа подгруппами «командами», составление рассказа по частям, моделирование)	

## Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Младший возраст (2-3 года):</b> поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> ситуативные беседы, рассказы по картинкам, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя</p>

и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.
---

### Перечень программ, технологий и методических рекомендаций

- Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду Младшая группа
- Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду Средняя группа
- Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду Подготовительная группа

#### 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

#### Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы</li> <li>- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы</li> <li>- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям представление о том, что все люди трудятся</li> <li>- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда</li> <li>- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру</li> <li>- формировать интерес к окружающим предметам</li> <li>- уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка</li> <li>- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства</li> <li>- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства</li> <li>- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</li> <li>- дать элементарные представления об архитектуре</li> <li>- учить делиться своими впечатлениями со</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного прочувственного</li> <li>- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение</li> <li>- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен</li> <li>- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа</li> <li>- развивать воображение, творческие способности</li> <li>- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства</li> </ul>

	предмета - различать эмоциональное состояние людей -воспитывать чувство симпатии к другим детям	взрослыми, сверстниками - формировать эмоционально- эстетическое отношение к народной культуре	(цвет, ритм, объем) -знакомить с разнообразием изобразительных материалов
--	---	--	---

### Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

<b>Эстетическое восприятие мира природы</b>	<b>Эстетическое восприятие социального мира</b>	<b>Художественное восприятие произведений искусства</b>	<b>Художественно-изобразительная деятельность</b>
- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой - воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры -подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	-дать детям представление о труде взрослых, о профессиях -воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей -воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира -формировать знания о Родине -знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов -учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение -знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире - развивать эмоциональный отклик на человеческие	-развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес -развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства - учить выделять средства выразительности в произведениях искусства - воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном -развивать представления детей об архитектуре -формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма -знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи	-развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности -развивать эстетические чувства -учить создавать художественный образ -учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать -учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события -развивать художественное творчество детей - учить передавать животных, человека в движении - учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы

	взаимоотношения, поступки	-содействовать эмоциональному общению	
--	---------------------------	---------------------------------------	--

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Художественное развитие	<p><b>Младший возраст (2-3 года):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок.</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе.</p>



## Детское конструирование

<b>Виды детского конструирования</b>		
- из строительного материала - из бумаги	- практическое и компьютерное - из природного материала	- из деталей конструкторов - из крупногабаритных модулей
<b>Формы организации обучения конструированию</b>		
- по модели; - по условиям; - по образцу	- по замыслу; - по теме; - каркасное	- по чертежам и схемам
<b>Взаимосвязь конструирования и игры</b>		
<b>Ранний возраст</b> конструирование слито с игрой	<b>Младший возраст</b> игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение	<b>Старший возраст</b> сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом

## Музыкальное развитие

**Цель:** развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи работы	Направления работы	Методы музыкального развития
- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие воображения и творческой активности	- слушание; - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах; - развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	<p><b>Наглядные:</b> - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений</p> <p><b>Словесный:</b> - беседы о различных музыкальных жанрах</p> <p><b>Словесно-слуховой:</b> - пение</p> <p><b>Слуховой:</b> - слушание музыки</p> <p><b>Игровой:</b> - музыкальные игры</p> <p><b>Практический:</b> - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>

## Система музыкального воспитания в детском саду

Фронтальные музыкальные	Праздники и	Музыка на	Индивидуальные музыкальные	Игровая музыкальная	Совместная деятельность
-------------------------	-------------	-----------	----------------------------	---------------------	-------------------------

занятия	развлече- ния	других занятиях	занятия	деятельность	взрослых и детей
-комплексные -тематические - традиционные			-творческие занятия -развитие слуха и голоса -упражнения в освоении танцевальных движений -обучение игре на детских музыкальных инструментах	- театрализованные музыкальные игры -музыкально- дидактические игры -игры с пением -ритмические игры	-театральная деятельность -оркестры -ансамбли

### Основные формы работы по возрастам

Образова- тельная область	Формы работы
Музыкаль- ное развитие	<p><b>Младший возраст (2-3 года):</b> слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок.</p> <p><b>Младший возраст (3-4 года):</b> слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.</p> <p><b>Средний возраст (4-5 лет):</b> слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен.</p> <p><b>Старший возраст (5-6 лет):</b> слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценировании песен.</p> <p><b>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</b> слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценировании песен, упражнения на развитие певческого голоса и артикуляции, подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов.</p>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» представлена рабочей программой педагогов дополнительного образования.**

### **Перечень программ и технологий**

- Комарова Т.С. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)
- Комарова Т.С., Зырянова О.Ю. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе.- М.: Педагогическое общество России, 2006.- 160 с.
- Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа
- Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
- Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа
- Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. Средняя группа
- Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа.
- Зацепина М.Б. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет)
- Минина Е.А. Праздники, развлечения и игровые занятия. Для детей 5-7 лет в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с. Ил.
- Картушина М.Ю. Праздники для детей и взрослых: Сценарии для ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2007.-320 с.
- Груздова И.В. Навстречу музыке: музыкальные игры и занятия для детей.-Ростов н/Д: Феникс, 2011.-254 с.
- Горькова Л.Г. Губанова Н.Ф. Праздники и развлечения в детском саду.- М.: ВАКО, 2007.-288 с.

## 2.1.5 Образовательная область

### «Физическое развитие»

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

<b>Задачи физического развития</b>		
<p><b>Оздоровительные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</li> <li>- всестороннее физическое совершенствование функций организма;</li> <li>- повышение работоспособности и закаливание</li> </ul>	<p><b>Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование двигательных умений и навыков;</li> <li>- развитие физических качеств;</li> <li>- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</li> </ul>	<p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;</li> <li>- разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).</li> </ul>
<b>Направления физического развития</b>		
<p><b>Приобретение опыта в двигательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связанной с выполнением упражнений;</li> <li>- направленной на развитие таких физических качества, как координация движений и гибкость;</li> <li>-способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;</li> <li>- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</li> </ul>	<p><b>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</b></p>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни</b> овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
<b>Формы физического развития</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников</li> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- физкультминутки</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливающие процедуры</li> <li>- кружки</li> <li>- День здоровья</li> <li>- Малая Олимпиада</li> </ul>		
<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительная ориентировка);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</li> </ul>	<b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>- словесная инструкция.</li> </ul>	<b>Практические:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Младший дошкольный возраст</b> Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика НОД Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	НОД Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система психологической поддержки	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья
<ul style="list-style-type: none"> <li>- гибкий режим</li> <li>- занятия</li> <li>- создание условий (оборудование спортивных)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- прием детей на улице в теплое время года</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- музыкальные занятия</li> <li>- двигательная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием на воздухе в теплое время года</li> <li>- облегченная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация второго завтрака (сок, фрукты)</li> <li>- строгое выполнение натуральных норм питания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностика уровня физического развития</li> <li>- диспансеризация детей с</li> </ul>

уголков в группах, спортивный инвентарь) - пробуждение после дневного сна	активность на прогулке - физкультура на улице - подвижные игры - гимнастика после дневного сна - физкультурные досуги, забавы - игры, хороводы, игровые упражнения	форма одежды - ходьба босиком в спальне до и после сна - воздушные ванны	- соблюдение питьевого режима - гигиена приема пищи - индивидуальный подход к детям во время приема пищи - правильность расстановки мебели	привлечением врачей детской поликлиники - диагностика физической подготовленности к обучению в школе
--	---	--	---	---

**Виды, задачи и необходимые условия  
для двигательной деятельности ребенка**

<b>Виды двигательной активности</b>	<b>Физиологическая и воспитательная задача</b>	<b>Необходимые условия</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Движение во время бодрствования</b>	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Воспитатели
<b>Подвижные игры</b>	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели
<b>Движения под музыку</b>	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
<b>Утренняя гимнастика или гимнастика после сна</b>	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.	Воспитатели

### Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Группа от 1,5-3 лет	Группа от 3-7 лет
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-12 мин.

Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8- мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6- 8 мин.



Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-35 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
вода	Полоскание рта	После каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	Обливание ног	После дневной прогулки	Июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	Умывание	После каждого приема пищи, после прогулки	Ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
	Облегченная одежда	В течении дня	Ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	Одежда по сезону	На прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	Прогулка на свежем воздухе	После занятий, после сна	Ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	Июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	Физкультурные занятия на воздухе	-	В течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+

	Воздушные ванны	После сна	Ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+	
		На прогулке	Июнь-август	-						
	Выполнение режима проветривания помещения	По графику	Ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+	
	Дневной сон с открытой фрамугой	-	В теплый период	t возд.+15+16			+	+	+	
	Бодрящая гимнастика	После сна	Ежедневно, в течение года				+	+	+	
	Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	Ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+	
Рецепторы	Воздух	Дозированные солнечные ванны	На прогулке	Июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
		Босохождение в обычных условиях	В течение дня	Ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	Пальчиковая гимнастика	Перед завтраком	Ежедневно	5-8 мин		+				
	Контрастное босохождение (песок-трава)	На прогулке	Июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин		+	+	+	+	
Самомассаж	После сна	В течение года	2 раза в неделю			+	+	+		

**Формы образовательной деятельности с детьми от 2 до 7 лет  
образовательная область «Физическое развитие»**

<i>Содержание</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. Иллюстративный материал/ Объяснение, показ. Досуг. Театрализованные	НОД. Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические). Развлечения. ОБЖ. Минутка здоровья.	Сюжетно-ролевые игры. Игры на воздухе, с водой.	Беседы, консультации, родительские собрания, досуг, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.

	игры.			
<b>Физическая культура</b>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: -классическая; -сюжетно-игровая; -музыкально - ритмическая. -Подражательные движения. Хоровые игры. <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. НОД на улице. Подвижные, хороводные игры. <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. День здоровья (ср. гр.).</p>	<p>Совместная деятельность педагога с детьми по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые ситуации; -тематические комплексы; - игры с предметами; -подражательный комплекс; -по развитию элементов двигательной креативности (творчества). НОД. Физ.минутки. Динамические паузы. Подвижные игры на улице. Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр.</p>	<p>Игра. Игровое упражнение. Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация. Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Совместные игры. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Консультативные встречи. Совместные занятия. Мастер-класс.</p>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие»**  
**Перечень программ, технологий и методических рекомендаций**

- Л.И.Пензулаева ФГОС «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» - М.: Мозаика-синтез, 2011.
- Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду. Младшая группа
- Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду. Средняя группа
- Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа
- Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет . Система работы. – М.: «Изд. Скрипторий 2003», 2007. 160 с.
- С.П.Смирнова «Основы здорового образа жизни». Методические рекомендации для дошкольных образовательных учреждений – Саратов, Научная книга, 2000г.
- М.А.Павлова «Основы здорового образа жизни» 2004г.

## **2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

В образовательной деятельности МДОУ «Детский сад № 8 «Улыбка» внедряется проектная деятельность.

Реализация проектов различной направленности не только объединяет участников образовательного и социальных партнеров, но способствует эффективному финансовому сопровождению образовательного процесса.

Проектная деятельность в нашем детском саду выступает уникальным средством поддержания инициативы конкретного ребенка, семьи, коллектива педагогов детского коллектива, а так же, участников образовательного процесса и социума.

Работа педагогов с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).

В ДОУ используются современные формы организации образовательного процесса:

- образовательная деятельность (индивидуальная, групповая, по подгруппам).

созданы условия для взаимодействия детей разного возраста (организуются совместные праздники, концерты, клубы, спектакли, прогулки, занятия и др.).

- реализуется принцип взаимопроникновения различных видов деятельности на основе взаимодействия специалистов (педагоги и освобожденные специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляют совместное планирование, проводят обсуждение достижений и проблем отдельных детей и группы в целом, др.).

В ДОУ созданы организационные условия реализации индивидуального подхода к ребенку.

Одним из подходов к построению модели ДОУ, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада.

Работа кружков позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье. Кружковую работу ведут воспитатели ДОУ.

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Образовательная область	Название услуги	программа	Возраст
художественно-эстетическое развитие социально-коммуникативное развитие	«Капелька»	Театрализованная деятельность	5-7 лет

Курсы занятий кружка рассчитаны на 9 месяцев (с сентября по май). Занятия проводятся 2 раз в месяц по 20 - 25 минут, во 2 половине дня. Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

Активной формой поощрения детей на занятиях кружка служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Личностно-ориентированный подход к ребенку на занятиях, установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемы педагоги не навязывают своего мнения детям, а участвуют в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого участника занятия к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей.

### 2.3. Вариативные формы реализации Программ

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- ♦ поддержки разнообразия детства;
- ♦ сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- ♦ полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- ♦ создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- ♦ содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- ♦ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ♦ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- ♦ учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Используются различные технологии.

#### 1. Технологии, характеризующие отношение взрослых к ребенку:

- Личностно-ориентированная (в центр образовательной системы ставится личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация ее природных потенциалов);
- Гуманно-личностная технология (своей гуманистической сущностью исповедует идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы);
- Технология сотрудничества (реализует демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и ребенка);

#### 2. Педагогические технологии образовательного процесса:

- Развивающие (обучение чтению, развитие двигательного воображения);
- Технология моделирования (заключается в целенаправленном формировании интеллектуальных способностей дошкольников посредством обучения их действиям наглядного моделирования различных свойств и отношений между предметами и явлениями окружающего мира)
- Технология экспериментирования и проживания (заключается в развитии познавательной деятельности ребенка, освоении детьми

различных форм приобретения опыта, помогающая ребенку получить знания об окружающем мире и о себе);

- Технология игры Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой (заключается в поэтапной передаче детям усложняющихся игровых умений в процессе совместной деятельности взрослого и ребенка);
- Организационно-средовые. Развивающая среда, необходимая для реализации задач программы «Развитие», служит интересам и потребностям ребенка, способствует его развитию и эмоциональному благополучию;

3. *Информационно - коммуникационные технологии.*

### **Региональный компонент**

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам Учреждения адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды МДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Региональный компонент образовательной программы МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» с. Интернациональное» программа «Основы здорового образа жизни» М.А.Павловой, М.М.Орловой.

Региональная программа «Основы здорового образа жизни» имеет своей целью формирование у дошкольников первоначальных представлений об основах здорового образа жизни через решение следующих задач:

- формирование ценностного отношения к здоровью;
- развитие системы знаний о человеческом организме;
- развитие представление об элементарных основах безопасности жизнедеятельности;
- развитие системы знаний об окружающем мире, о взаимоотношениях людей в мире;
  - воспитание необходимых (в соответствии с возрастом) культурно-гигиенических навыков.

Программа предусматривает реализацию регионального компонента - не менее 25 % от общего объема содержания образовательной деятельности. Реализация регионального компонента осуществляется в разные виды совместной деятельности ребенка и взрослого (беседы – индивидуальные, групповые; различные виды игр - подвижные, дидактические, игровые ситуации, проблемные ситуации и т.д.), а также посредством непосредственно образовательной деятельности детей.

#### **2.4. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Центральное место в поддержке детской инициативы занимает организация развивающей предметно - пространственной среды в группах. Расположенные модели в уголках конструирования, изобразительной, познавательно - исследовательской деятельности позволяют детям самостоятельно воплощать в жизнь свои проекты и задумки. Организация проектной деятельности вовлекает детей и их родителей в занимательный, творческий процесс. Успешная защита проектов на уровне детского сада, муниципальном и федеральном уровнях создают ситуацию успеха всем участникам образовательного процесса.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:



- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В МДОУ "Детский сад № 8 "Улыбка "с. Интернациональное» функционирует **Общее собрание родителей**, в рамках которого вырабатываются единые подходы к развитию и воспитанию детей: как со стороны родительского, так и педагогического секторов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс
- **Задачи:**
  - 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
  - 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
  - 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
  - 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского сектора
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### Формы взаимодействия с родителями

Взаимодействие с семьями воспитанников						
Родительские собрания	Наглядная информация для родителей	Проведение совместных мероприятий	Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка	Первичное знакомство, беседы, анкетирование	Проведение рекламной кампании	Групповые консультации

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<b><i>В проведении мониторинговых исследований</i></b>	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b><i>В создании условий</i></b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b><i>В управлении ДОУ</i></b>	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
<b><i>В просветительской</i></b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и	1 раз в квартал

<p><b>деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b></p>	<p>групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</p> <p>-памятки;</p> <p>-создание странички на сайте ДОУ;</p> <p>-консультации, семинары,</p> <p>- распространение опыта семейного воспитания;</p> <p>-родительские собрания</p>	<p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p>
<p><b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b></p>	<p>- Совместные праздники, развлечения.</p> <p>-Встречи с интересными людьми</p> <p>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</p> <p>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p> <p>- Творческие отчеты кружка</p>	<p>2 раза в год</p> <p>По плану</p>

### **Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Информировать родителей о факторах, способствующих лучшему усвоению детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ориентировать родителей на становление у дошкольника самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; знакомить родителей с методами формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### ***Познавательное развитие***

Знакомить родителей с методами развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; информировать родителей о важности формирования у дошкольника познавательных действий; развития воображения и творческой активности.

### ***Речевое развитие***

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекая внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

### ***Физическое развитие***

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию совместных с детьми физкультурных праздников и других мероприятий, организуемых в детском саду.

## 2.6 Взаимодействие ДОУ с социумом

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
	МОУ СОШ с.Интернациональное.	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану УО, РМО
	Дошкольные учреждения района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости
Медицина	ГУЗ Краснокутского ЦРБ	-связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Культура	Дом культуры с.Интернациональное.	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Выступление воспитанников на праздниках	По плану
	Библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки.	По плану

## **2.7 Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Условия реализации программы.**

Условия реализации основной образовательной программы составлены в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26)

Реализация ООП осуществляется в группах общеразвивающей направленности. В МДОУ функционируют группы, созданные в виде структурных единиц, отвечающих требованиям санитарных правил.

Длительность пребывания детей в МДОУ при реализации ООП - 9 часов в день. При реализации программы педагоги организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: спортивная зона.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви,

они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых предусмотрен спортивный уголок), *спальня, столовая* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении МДОУ функционируют *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группам (музыкальный зал, совмещённый с физкультурной комнатой), а также *сопутствующие помещения* (пищеблок, прачка) и *служебно-бытовые помещения для персонал*. В группах, в отдельно выделенных местах организованы уголки исследовательской деятельности и другие.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание детей организуют в столовой.

- **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон**. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Организованная образовательная деятельность**. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в



старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованную образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в группе от 1,5-3 лет - 15 мин.,
- в группе от 3-7 лет - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Занятия по дополнительному образованию** (кружок) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 5-7 - не чаще 3 раза в неделю продолжительностью не более 30 минут;

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности следует дифференцировать в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения возрастных регламентов

продолжительности занятий их следует начинать со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

- **Общественно полезный труд** детей подготовительной группы. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных

упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- организованная образовательная деятельность;
- общественно полезный труд (для детей группы от 3-7 лет);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

### **3.2. Календарный учебный график**

Календарный учебный график - является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2015 - 2016 учебном году в МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» с. Интернациональное» (далее - учреждения)

Календарный учебный график муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Улыбка» с. Интернациональное» построен в соответствии с действующими правовыми и нормативными документами системы образования:

Федеральным государственным Законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»,

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155;

Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

Уставом дошкольного образовательного учреждения; Образовательной программой МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» с. Интернациональное» Краснокутского района Саратовской области»

Календарный учебный график учитывает в полном объёме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика учреждения включает в себя следующее:

- количество возрастных групп учреждения;
- дата начала учебного года;
- дата окончания учебного года;
- продолжительность учебной недели;
- продолжительность учебного года;
- режим работы учреждения в учебном году;
- проведение непосредственно-образовательной деятельности;
- организация педагогического мониторинга результатов освоения воспитанниками образовательных программ, детского развития
- праздничные дни

## Содержание календарного учебного графика учреждения

### 1. Продолжительность учебного года МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» с. Интернациональное»:

- начало учебного года- 01.09.2015 г.
- окончание учебного года – 29.05.2016 г.
- продолжительность учебного года:
- I полугодие – 18 недель;
- II полугодие – 21 неделя.

### 2. Количество, возрастной ценз и направленность групп:

Возрастной ценз	Всего (количество групп данного возраста)	Группы общеразвивающей направленности, компенсирующей, комбинированной
1,5-3 лет	1	общеразвивающей
3-7 лет	1	общеразвивающей
Всего	2	2 общеразвивающего вида

### 3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год: Учебный год во всех группах делится на полугодия:

Период	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начало	Окончание	
1 полугодие	01.09.2015	31.12.2015	18
2 полугодие	11.01.2016	29.05.2015	21

Продолжительность каникул в течение учебного года:

период	Дата начало	Дата окончания	Продолжительность
1 период	31.12.2015	11.01.2016	10 дней
2 период	01.06.2015	31.08.2015	92 дня

### 4.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ**

Инвариантная часть				Вариативная часть		СанПиН
Возраст детей (группы)	Длительность ООД(мин.)	Общее количество ООД	Общее время ООД	Количество доп.ООД	Общее время кружков (мин)	Норматив
младшая группа	15	10	2 ч.30 мин.	-	-	2ч.30 мин.
Средняя группа	20	10	3ч.20 мин.	1	20	3 ч. 40 мин.
Подготовительная к школе группа	30	14	7 ч 00 мин.	1	30	7.30 ч.

Перерыв между занятиями (ООД) – 10 минут

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом с учетом мнения Совета родителей, утверждается приказом заведующего МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» до начала учебного года. Все изменения, вносимые Учреждением в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

### **3.3. Учебный план**

Учебный план разработан и реализуется в соответствии с Уставом МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» с.Интернациональное» и СанПиН 2.4.1.3049-13. Объем образовательной нагрузки на детей не превышает предельно-допустимую норму в соответствии с СанПиН и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников. Исключается школьно-урочная схема проведения занятий.

Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и специалисты координируют содержание проводимой непосредственно-образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование.

В плане установлен перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение занятий. Распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В структуру учебного плана ДОУ входят: основная и формируемая части образовательной программы.

Общий объем обязательной части 60% программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их

развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

*-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;*

Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы. Эта часть Плана обеспечивает вариативность образования;

- отражает специфику ДОУ;

- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

- для детей 3-го года жизни составляет 1 час 40 минут;

- для детей 4-го года жизни составляет 2 часа 45 минут;

- для детей 5-го года жизни составляет 3 часа 20 минут;

- для детей 6-го года жизни составляет 5 часов 30 минут;

- для детей 7-го года жизни составляет 8 часов 30 минут.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

-для детей третьего года жизни - не более 10 минут;

-для детей четвертого года жизни - не более 15 минут;

-для детей пятого года жизни - не более 20 минут;

-для детей шестого года жизни - не более 25 минут;

-для детей седьмого года жизни - не более 30 минут.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную

образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

№№ п/п	Инвариантная часть (обязательная часть)	Младшая группа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа группа
	<b>Образовательные области:</b>	<b>Количество занятий (ООД)</b>		
1.	<b>Социально-коммуникативное развитие (образовательные разделы)</b>			
	Формирование целостной картины мира			
	Социализация	-	-	-
	Труд	-	-	-
	Безопасность	-	-	-
2.	<b>«Познавательное развитие» (образовательные разделы)</b>			
	Познание (Предметное и социальное окружение, Ознакомление с миром природы, ФЭМП)	2	2	3
3	<b>«Речевое развитие» (образовательные разделы)</b>			
	Развитие речи, чтение художественной литературы и фольклора.	1	1	2
4.	<b>«Художественно-эстетическое развитие» (образовательные разделы)</b>			
	Музыкальная деятельность	2	2	2
	Лепка	0,5	0,5	0,5
	Рисование	1	1	2
	Аппликация	0,5	0,5	0,5
	Конструктивно-модельная деятельность			1
5	<b>«Физическое развитие» (образовательные разделы)</b>			
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	-	-	-
	Физическая культура	3	3	3
	<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>
	<b>Вариативная часть (формируемая участниками образовательного процесса: кружки, секции, студии)</b>			
	Кружки и секции по другим направлениям	-		1



<b>ВСЕГО:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>
---------------	-----------	-----------	-----------

### 3.4. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДООУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим занятий детей** разработан на основе СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 N 26, приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Режим составлен с расчётом на 9-ти - часового пребывания ребёнка в детском саду. В понятие «суточный режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приемов пищи. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма. В режиме указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности (НОД), включая перерывы между её различными видами. Объём образовательной нагрузки (как НОД, так и ОД, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Регламент образовательной деятельности МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» составлен в соответствии с рекомендациями реализуемых в ДООУ программ, Уставом детского сада и СанПиН, что гарантирует воспитанникам детского сада дошкольное образование в полном объеме. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. При

пятидневной рабочей неделе длительность пребывания детей составляет 9 часов с 8.00 до 17.00 часов.

Сохранено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно - допустимую норму в соответствии с санитарно - гигиеническими нормами и требованиями.

### РЕЖИМ ДНЯ ДОШКОЛЬНЫХ ГРУПП

<b>Дома</b>		
<b>Дома, подъем и культурно-гигиенические процедуры</b>	<b>7.00-8.00</b>	
<b>В дошкольном учреждении</b>	<b>1,5 -3</b>	<b>4 - 7</b>
<b>В образовательном учреждении Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность</b>	<b>8.00-8.30</b>	<b>8.00-8.30</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.30-8.40</b>	<b>8.30-8.40</b>
<b>Культурно-гигиенические процедуры. (Дежурство по столовой).</b>	<b>8.40-8.55</b>	<b>8.40-8.55</b>
<b>Завтрак</b>	<b>8.55-9.10</b>	<b>8.55-9.10</b>
<b>НОД</b>	<b>9.10-9.25; 9.35-9.50</b>	<b>9.10-9.35; 9.45-10.10 10.30 -10.55</b>
<b>2-ой завтрак</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>
<b>Подготовка к прогулке</b>	<b>10.45-11.00</b>	<b>10.55-11.00</b>
<b>Прогулка</b>	<b>11.00-12.00</b>	<b>11.00-12.00</b>
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду</b>	<b>12.00-12.10</b>	<b>12.00-12.10</b>
<b>Обед</b>	<b>12.10-12.30</b>	<b>12.10-12.30</b>
<b>Спокойные игры, подготовка ко сну</b>	<b>12.30-12.40</b>	<b>12.30-12.40</b>
<b>Дневной сон</b>	<b>12.40-15.00</b>	<b>12.40-15.00</b>
<b>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность</b>	<b>15.00-15.15</b>	<b>15.00-15.15</b>
<b>Полдник</b>	<b>15.15-15.30</b>	<b>15.15-15.30</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>15.30-15.55</b>	<b>15.30-15.55</b>
<b>Самостоятельная деятельность. спокойные игры</b>	<b>15.55-16.15</b>	<b>15.55-16.15</b>
<b>Подготовка к прогулке</b>	<b>16.15-16.25</b>	<b>16.15-16.25</b>
<b>Прогулка, уход домой</b>	<b>16.25-17.00</b>	<b>16.25-17.00</b>

Дома	
Прогулка	17.00-18.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30-20.30
Ночной сон	20.30-7.00(7.30)

### 3.5. План организованной образовательной деятельности

#### Расписание Организованной образовательной деятельности (ООД)

#### Младшая группа на 2015 – 2016 учебный год

День недели	Виды
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> 1 половина дня.	1.Познание. Ребенок и окружающий мир 2. Музыкальная деятельность
<b>ВТОРНИК</b> 1 половина дня	1 Познание ( <i>ФЭМП</i> ). 2. Изобразительная деятельность ( <i>Лепка / Аппликация</i> )
<b>СРЕДА</b> 1 половина дня	1. Развитие речи. 2. Физическая культура.
<b>ЧЕТВЕРГ</b> 1 половина дня	1. Развитие речи. Чтение художественной литературы 2. Музыкальная деятельность
<b>ПЯТНИЦА</b> 1 половина дня	1.Изобразительная деятельность ( <i>рисование</i> ) 2.Физическая культура.

#### Средняя подгруппа на 2015 - 2016 учебный год

День недели	Виды
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> 1 половина дня.	1. Познание ( <i>Ознакомление с природным и социальным окружением, ознакомление с миром природы</i> ) 2. Изобразительная деятельность ( <i>Рисование</i> ). Музыкальная деятельность

<b>ВТОРНИК</b> 1 половина дня	1. Познание (ФЭМП). 2. Физическая культура.
<b>СРЕДА</b> 1 половина дня	1. Развитие речи 2. Изобразительная деятельность (лепка)
<b>ЧЕТВЕРГ</b> 1 половина дня	1. Изобразительная деятельность (конструирование, аппликация) 2. Физическая культура
<b>ПЯТНИЦА</b> 1 половина дня	1. Развитие речи 2. Музыкальная деятельность

**Старшая подгруппа на 2015 - 2016 учебный год**

<b>День недели</b>	<b>Виды</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> 1 половина дня.	1. Конструктивно-модельная деятельность 2. Физическая культура. 3. Познавательное развитие.
<b>ВТОРНИК</b> 1 половина дня  2 половина дня	1. Познавательное развитие. (ФЭМП) 2. Музыкальная деятельность 3. Изобразительная деятельность (рисование)  1. Кружковая деятельность
<b>СРЕДА</b> 1 половина дня	1. Развитие речи 2. Физическая культура. 3. Познавательное развитие.
<b>ЧЕТВЕРГ</b> 1 половина дня  2 половина дня	1. Познавательное развитие. (ФЭМП) 2. Музыкальная деятельность 3. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)  1. Кружковая деятельность
<b>ПЯТНИЦА</b>	1. Развитие речи.

1 половина дня	2. Изобразительная деятельность. (Рисование) 3. Физическая культура на воздухе.
----------------	---

### 3.6. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство,</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>поручение, задание, реализация проекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>		
---	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных

областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

### Младший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>3. Гигиенические процедуры (умывание)</li> <li>4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)</li> <li>5. Физкультминутки на занятиях</li> <li>6. Физкультурные занятия</li> <li>7. Прогулка в двигательной активности</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна</li> <li>2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>3. Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>4. Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Наблюдения</li> <li>4. Беседы</li> <li>5. Экскурсии</li> <li>6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия, игры</li> <li>2. Досуги</li> <li>3. Индивидуальная работа</li> </ol>
Социально - коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>2. Формирование навыков культуры еды</li> <li>3. Этика быта, трудовые поручения</li> <li>4. Формирование навыков культуры общения</li> <li>5. Театрализованные игры</li> <li>6. Сюжетно-ролевые игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа</li> <li>2. Эстетика быта</li> <li>3. Трудовые поручения</li> <li>4. Игры с ряженьем</li> <li>5. Работа в книжном уголке</li> <li>6. Общение младших и старших детей</li> <li>7. Сюжетно-ролевые игры</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>2. Эстетика быта</li> <li>3. Экскурсии</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально – художественные досуги</li> <li>2. Индивидуальная работа</li> </ol>

### Старший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое	1. Прием детей на воздухе в теплое	1. Гимнастика после сна

развитие	<p>время года</p> <p>2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>3. Гигиенические процедуры (умывание)</p> <p>4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)</p> <p>5. Физкультминутки на занятиях</p> <p>6. Физкультурные занятия</p> <p>7. Прогулка в двигательной активности</p>	<p>2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>3. Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>4. Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
Познавательное развитие	<p>1. Занятия познавательного цикла</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Наблюдения</p> <p>4. Беседы</p> <p>5. Экскурсии</p> <p>6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>1. Занятия, развивающие игры</p> <p>2. Интеллектуальные досуги</p> <p>3. Индивидуальная работа</p> <p>4. Занятия по интересам</p> <p>5. Занятия в комнате природы</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>2. Формирование навыков культуры еды</p> <p>3. Этика быта, трудовые поручения</p> <p>4. Формирование навыков культуры общения</p> <p>5. Театрализованные игры</p> <p>6. Сюжетно-ролевые игры</p> <p>7. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</p>	<p>1. Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</p> <p>2. Эстетика быта</p> <p>3. Тематические досуги в игровой форме</p> <p>4. Работа в книжном уголке</p> <p>5. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</p> <p>6. Сюжетно-ролевые игры</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>2. Эстетика быта</p> <p>3. Экскурсии</p> <p>4. Посещение мини-музеев</p>	<p>1. Музыкально-художественные досуги</p> <p>2. Индивидуальная работа</p> <p>3. Занятия в изостудии</p>

### Модель построения образовательного процесса в детском саду на месяц

Группа	Неделя	Физическое развитие	Социально-коммуникационное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
младшая	1-я	Игровое занятие по ОБЖ			
	2-я	Физкультурный досуг			
	3-я				Музыкальный досуг



	4-я	Спортивные игры на прогулке		Познавательный досуг	
<b>средняя</b>	1-я	Игровое занятие ОБЖ		Познавательный досуг	
	2-я	Спортивные игры на прогулке			Музыкальный досуг
	3-я	Физкультурный досуг	Коллективный труд		
	4-я	День здоровья	Консультация для родителей		
<b>Подготовительная</b>	1-я	Игровое занятие ОБЖ	«Идем в гости» - взаимопосещение со средней группой		Кукольный спектакль для детей младших групп
	2-я	Спортивные игры на прогулке	Коллективный труд	Познавательный досуг	
	3-я	Физкультурный досуг	Консультация для родителей		
	4-я	День здоровья	«Поможем малышам» - помощь в уборке участка.	Открытое занятие для родителей (1 раз в квартал)	Музыкальный досуг

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ НА УЧЕБНЫЙ ГОД**

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
<b>Сентябрь</b>	Праздник «День Знаний» Праздник «День воспитателя» Осенняя ярмарка	Праздник «День Знаний» Праздник «День воспитателя» Осенняя ярмарка	Праздник «День Знаний» Родительские собрания в группах Анкетирование родителей Осенняя ярмарка
<b>Октябрь</b>	Праздник «День учителя» Праздники «Осени»	Праздник «День учителя»	Помощь в подготовке групп к холодному периоду Праздник «Осени»
<b>Ноябрь</b>	Праздник ко Дню Матери День здоровья	Педагогический совет №2 Праздник ко Дню Матери День здоровья	Праздник ко Дню Матери День здоровья
<b>Декабрь</b>	Лучшее оформление группы к новогодним праздникам	Лучшее оформление группы к	Лучшее оформление группы к новогодним праздникам

	Праздник новогодней елки	новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Праздник новогодней елки
<b>Январь</b>	Спортивный праздник Выставка детских рисунков «Зимушка-зима» Оформление зимнего участка	Оформление зимнего участка	Групповые родительские собрания Совместное рисование с детьми
<b>Февраль</b>	Масленица День защитника Отечества	Подготовка и проведение Дня защитников Отечества и Масленицы Педсовет № 3	Масленица День защитника Отечества
<b>Март</b>	Праздник мам «Милые мамочки» Развлечение «Птицы наши друзья»	Организация и проведения праздника мам и музыкального конкурса	Праздник мам «Милые мамочки» Развлечение «Птицы наши друзья»
<b>Апрель</b>	Праздник ко дню Земли Спортивный праздник «Веселые старты» День космонавтики	Праздник ко дню Земли Субботник по благоустройству территории детского сада	Праздник ко дню Земли Субботник по благоустройству территории детского сада День космонавтики
<b>Май</b>	День Победы Выпуск детей в школу	Педсовет № 4 Итоговая диагностика детей по основным разделам программы Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
<b>Июнь</b>	День защиты детей Летние олимпийские игры	День защиты детей Летние олимпийские игры	Летние олимпийские игры
<b>Август</b>	Посещение МОУ СОШ с.Интернациональное.	Подготовка детского сада к началу учебного года Педагогический совет №1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

### 3.7. Кадровые условия реализации Программы

Возможность реализации Программы дошкольного образования обеспечивается наличием высококвалифицированного кадрового потенциала в ДОУ.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином

квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации 6 октября 2010г., регистрационный №18638, с изменениями от 31 мая 2011г. №448г

Комплектование кадрами строится в соответствии со штатным расписанием.

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 11 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 5 педагога: из них 1 руководитель, 3 воспитателя и специалисты: старший воспитатель.

<b>Характеристика кадрового состава</b>		
1. По образованию	высшее образование	3 человек
	высшее педагогическое образование	1 человек
	среднее педагогическое образование	3 человека
2. По стажу	до 5 лет	1 человека
	от 10 до 15 лет	2 человека
	От 25 - выше	6 человек
3. Категория	не имеют квалификационной категории	3 человека
	соответствие занимаемой должности	2 человек

Средний возраст педагогического коллектива - 43года.

75 % - прошли курсы повышения квалификации в соответствии с ФГОС, также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений Краснокутского района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ. Коллектив имеет высокий кадровый потенциал, обеспечивающий режим стабильного развития. Коллектив сплоченный, работоспособный, творческий. Кроме вышеизложенных форм повышения квалификации педагоги ДОУ имеют возможность повышать свою квалификацию на проводимых Краснокутском районе и в детском саду методических мероприятий: семинарах, педагогических советах, консультациях, открытых занятиях, самообразование, показ мастер-классов и т.д.

### **3.8. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Информация о состоянии материально-техническом обеспечении реализации ООП в МДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» с. Интернациональное Краснокутского района Саратовской области»**

Детский сад расположен в двухэтажном здании. Имеет все виды благоустройства: водопровод, отопление, канализацию. В ДООУ созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

Типовые характеристики здания	<p>Год постройки – 1986г.          Общая площадь помещений – 1300 кв. м          Этажность - 2</p>
Типовые характеристики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые комнаты -2</li> <li>- спальни -2</li> <li>- физкультурный зал</li> <li>-музыкальный зал</li> </ul>
Помещения по организации питания	- пищеблок
Административные, служебные, вспомогательные помещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кабинет заведующего</li> <li>- прачечная</li> <li>-методический кабинет</li> <li>- медицинский кабинет</li> </ul>
Участки	<p>Всего участков -2          - участки для каждой возрастной группы;</p>
Санитарно-гигиеническое обеспечение	<p>Система отопления – топочная          Система водоснабжения – централизованное          Система освещения подключена к электросети и снабжена электрозащитой.          Система пожарозащиты:          - оборудована автоматическая пожарная сигнализация (АПС) с системой громкого оповещения;          - в достаточном количестве средств пожаротушения          - установлено видеонаблюдение по всему периметру территории МДОУ</p>
Материально-техническое оснащение образовательного процесса	- музыкальный центр –1

Все кабинеты оформлены и материально оснащены. Групповые комнаты, включающие игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда в детском саду способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Каждая возрастная группа ДОО оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

В ДОО имеется в наличии необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: музыкальный центр. Своевременно оформлялись и обновлялись стенды с информацией для педагогов и родителей. Детский сад имеет свой сайт, работа по его содержательному наполнению ведется постоянно.

В МДОО созданы все необходимые условия для обеспечения безопасности воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Работники своевременно проходят инструктаж по охране жизни и здоровья воспитанников, по обеспечению пожарной безопасности. Составлен план эвакуации детей, и схема оповещения работников на случай чрезвычайных происшествий. Раз в полугодие проводятся практические занятия с персоналом и воспитанниками по эвакуации из здания в случае пожара. Установлена автоматическая пожарная сигнализация, тревожная кнопка. *Охрана здания осуществляется: установлена система видеонаблюдения,*

*утвержден антитеррористический паспорт учреждения.* В соответствии с требованиями СанПиН в полном объеме реализуется питьевой, тепловой и воздушный режим.

### **Создание условий для здоровьесбережения детей**

Медико-педагогический контроль за организацией физического воспитания в детском саду осуществляют заведующий, медсестра с ГУЗ Краснокутского ЦРБ, старший воспитатель. Данные оформляются с указанием выводов и предложений.

Для создания целостной системы здоровьесбережения детей очень важным является организация двигательной развивающей среды в дошкольном учреждении. Анализ созданных условий показал, что в нашем детском саду имеются необходимые условия для повышения двигательной активности детей, а также для их расслабления и отдыха.

Оборудован спортивный зал, где представлены физкультурные атрибуты, а также пособия, изготовленные своими руками, которые повышают интерес к физической культуре, развивают жизненно-важные качества, увеличивают эффективность ООД, учитывающие возрастные особенности детей, их интересы. Уделяется большое внимание организации физкультурно-оздоровительной работы на свежем воздухе.

**Методическое обеспечение** образовательного процесса МДОУ отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; качество обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Методическое обеспечение образовательного процесса в МДОУ направлено на решение следующих задач: оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников МДОУ; удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников МДОУ; создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических и руководящих работников МДОУ; оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса; содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования.

МДОУ укомплектовано научно-методической литературой, дидактическими пособиями, игровым оборудованием. Однако следует отметить, что методической литературы и игрового оборудования для эффективного осуществления образовательного процесса по ФГОС ДО недостаточно.

Каждое полугодие осуществляется подписка на периодическую литературу: журналы

- Дошкольное воспитание

газеты:

- Областная газета
- Краснокутские вести

### Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Образовательная область.	Программы, технологии и пособия.
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Саулина Т.Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Губанова Н.Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года) Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет) Буре Р.С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Куцакова Л.В. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) Петрова В.И., Стульник Т.Д. ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) Силберг, Дж. 125 развивающих игр для детей от 1 до 3 лет ; пер. с англ. П.А.Самсонов. – 7-е изд. – Минск: «Пурпури», 2008 – 160 с.: ил. Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: «Изд. Скрипторий 2003», 2010. – 112 с. Учимся пожарной безопасности. Методические рекомендации по обучению детей мерам пожарной безопасности. Управление государственного пожарного надзора ГУ МЧС России по Саратовской области. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2013.- 80 с. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности – М.:ТЦ Сфера, 2013.- 64 с. Маханёва М.Д., Скворцова О.В. Учим детей трудиться: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2012.- 64 с.
<b>«Познавательное развитие»</b>	Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года) Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 года) Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением Подготовительная группа Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском

саду  
Средняя групп  
Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду  
Подготовительная группа  
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. ФГОС Проектная деятельность дошкольников.  
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)  
Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  
Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.  
Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.  
Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2010.-112 с. 144 с.: ил. - 2 шт.  
Экологическое образование в Саратовской области: Сборник научно-методических работ / Под ред. канд. биол. Наук, доц.Ю.И.Буланого.- Саратов. Изд-во Гос УНЦ «Колледж», 2003.-152 с.  
Экологические праздники для старших дошкольников. Зенина Т.Н. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2008. 128 с.  
Система экологического воспитания в ДОУ: информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры. – 2-е изд./ автор сост. О.Ф.Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2008. -286 с.  
Баймашова В.А., Охупкина Г.М. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.  
Тайны живой природы. Кто где живёт? – М.: Астрель АСТ 2002  
Тайны живой природы. Медведи – М.: Астрель АСТ 2000  
Виноградова Н.Ф. Рассказы – загадки о природе: Книга для детей 5-6 лет. М.: Вентана – граф, 2008. – 144 с. Ил. (Предшкольная пора) - 2 штуки  
Я познаю мир: Птицы: Дет. Энцикл.-М.: ООО «Издат. АСТ», 2003 – 397 с., ил.  
Я познаю мир: Поведение животных: Дет. Энцикл.-М.: ООО «Издат. АСТ», 2003 – 444 с., ил.  
Я познаю мир: География: Дет. Энцикл.-М.: ООО «Издат. АСТ», 2003 – 557 с., ил.  
Я познаю мир: Экология : Дет. Энцикл.-М.: ООО «Издат. АСТ», 1999 – 432 с., ил.  
Шорыгина Т.А. Деревья какие они? Книга для воспитателей,



	<p>губернёров и родителей. – М.: Изд. ГНОМ и Д, 2004. – 64 с.</p> <p>Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128 с.</p> <p>Тайны леса. DeAGOSTINI</p> <p>Птицы России: Начальная школа / Сост. Т.Н.Ситникова –М.: ВАКО,2012 – 96 с.</p> <p>Ф.Девис Всё обо всём: Динозавры / Пер. с итал. Е.Дуковой .-М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.-32 с.</p> <p>Лункенбайн М. Всё обо всём Индейцы / Пер. с нем. В .Волкова - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.- 40 с</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: игры – занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера 2013.-128 с.</p> <p>М.Султанова . Простые опыты с бумагой для дошкольников. ООО «Хатбер - пресс» 2014</p> <p>М.Султанова . Простые опыты с природным материалом для дошкольников. ООО «Хатбер - пресс» 2014</p> <p>365 научных экспериментов. Hinkler Books Pty Ltd? 2010</p>
<b>«Речевое развитие».</b>	<p>Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду Младшая группа</p> <p>Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду Средняя группа</p> <p>Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду Подготовительная группа</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<p>Комарова Т.С. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)</p> <p>Комарова Т.С., Зырянова О.Ю. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе.- М.: Педагогическое общество России, 2006.- 160 с.</p> <p>Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа</p> <p>Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа</p> <p>Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа</p> <p>Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. Средняя группа</p> <p>Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа.</p> <p>Зацепина М.Б. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет)</p> <p>Минина Е.А. Праздники, развлечения и игровые занятия. Для детей 5-7 лет в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с. Ил.</p> <p>Картушина М.Ю. Праздники для детей и взрослых: Сценарии для ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2007.-320 с.</p> <p>Груздова И.В. Навстречу музыке: музыкальные игры и занятия для детей.-Ростов н/Д: Феникс, 2011.-254 с.</p> <p>Горькова Л.Г. Губанова Н.Ф. Праздники и развлечения в детском</p>

	саду.- М.: ВАКО, 2007.-288 с.
<b>Физическое развитие</b>	<p>Л.И.Пензулаева ФГОС «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» " - М.: Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду. Младшая группа</p> <p>Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду. Средняя группа</p> <p>Пензулаева Л.И. ФГОС Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа</p> <p>Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет . Система работы. – М.: «Изд. Скрипторий 2003», 2007. 160 с.</p> <p>С.П.Смирнова «Основы здорового образа жизни». Методические рекомендации для дошкольных образовательных учреждений – Саратов, Научная книга, 2000г.</p> <p>М.А.Павлова «Основы здорового образа жизни» 2004г.</p>

### 3.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным,

оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

### **Развивающая предметно-пространственная среда**

Помещения	Кол-во	Формы проведения	Предметно-пространственная среда
Кабинет заведующего	1	Совещания, консультации для педагогов, родителей.	Справочная литература, оргтехника.

Методический кабинет	1	Выставка дидактических и методических материалов.	Библиотека педагогической, справочной литературы; наглядный материал для работы на ООД; Счётный материал, Библиотека методической литературы, сборники НОД. Наглядные материалы.
Групповое помещение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая комната</li> <li>• туалетная комната</li> </ul>	2	Организованная образовательная деятельность, игровая деятельность детей. <i>Информационно-просветительская работа с родителями.</i>	Необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей; наличие развивающих игр; спортивные уголки; книжные уголки; календари природы. <i>Информационный уголок, папки-передвижки, выставки детского творчества.</i>
Спальное помещение	2	Отдых детей. Гимнастика после сна.	Спальная мебель.
Площадки для прогулки	2	Прогулка, ООД на улице по физической культуре, игры.	Обеспечение безопасных условий для спортивных, и подвижных игр на участке, природоведческой деятельности, ООД.
Физкультурный зал	1	ООД по физической культуре, индивидуальная работа по физической культуре. Утренняя гимнастика. Спортивные развлечения.	Нестандартное физкультурное оборудование.
Уголок русской избы	1	Организация экскурсий, проведение ООД по ознакомлению с окружающим, приобщению к русским народным традициям	Предметы русской старины.

В помещениях ДОО созданы условия для освоения детьми образовательных областей:

#### **«Социально – коммуникативное»**

В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр:

- сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных и т.п.;
- в средней, подготовительной группах оформлены уголки по гражданскому воспитанию;
- в подготовительной группе оформлены уголки безопасности с необходимым наглядным и игровым материалом по безопасности в различных жизненных ситуациях (иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры);
- в средней и подготовительной группах оформлены уголки дежурства;
- в наличии оборудование для организации труда в природном уголке, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства.

#### **«Речевое развитие»**

В группах созданы речевые центры, включающие в себя книжные уголки, оснащённые всем необходимым для речевого развития детей (художественные произведения русских и зарубежных писателей); наборы сюжетных картинок по разным темам; картотеки загадок, потешек, скороговорок; настольно-печатные игры

#### **«Познавательное развитие»**

- Оборудование для проведения опытно-экспериментальной деятельности (песок, камни микроскоп, колбы и т.д.)
- подбор книг и открыток, комплектов репродукций, игр и игрушек, знакомящих с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества, подобрана познавательная литература (энциклопедии, природоведческие журналы для детей);

В группах оборудованы центры занимательной математики, в которых представлены различные развивающие игры, настольные игры по ФЭМП;

- демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине предметов и их форме;
- материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве;
- материал для развития временных пространственных представлений

### **«Художественно – эстетическое развитие»**

В группах оформлены центры искусства, оснащённые необходимыми материалами для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению:

- бумага разной фактуры и размеров, разноцветная бумага, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал;
- оборудование для нетрадиционной изобразительной деятельности;
- предметы и пособия народно-прикладного искусства,
- детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, ложки и др.);
- музыкально-дидактические игры и пособия;
- в музыкальном зале имеются музыкальные игрушки, музыкальный уголок;

### **«Физическое развитие»**

1. Физкультурный зал.
2. Инвентарь и оборудование для организации двигательной активности детей в помещениях и на свежем воздухе (мячи, обручи, скакалки, и т.п.);
3. Картотеки занятий по физической культуре, подвижных игр, физкультминуток;
4. Разработано 10-ти дневное меню;
5. Наглядно-дидактический материал по формированию у детей основ здорового образа жизни.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке Учреждения) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

### **3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и

достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.



## Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

### Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

К 7 годам, по завершению дошкольного образования ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;

- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;

- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка**

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутренней педагогической диагностики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей

оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система педагогической диагностики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные диагностики – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

### **Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и

включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации.

При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге диагностики на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации,

осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

### **Характеристика особенностей развития детей от 1 до 2 лет.**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода

активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок

слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества.

При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и



самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала Дети приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Характеристика особенностей развития детей от 2 до 3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — округлости и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко

заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Характеристика особенностей развития детей от 3 до 4 лет**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно

идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с

развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию

приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмуемые строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

*Музыкально-художественная* деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### **Характеристика особенностей развития детей от 4 до 5 лет**

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя

девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в *игре*. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом



ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в

этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго

рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней.

В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша

или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской,

промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

### **Характеристика особенностей развития детей от 5 до 6 лет**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие

его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот

или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция

мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

*Трудовая деятельность.* В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

*Музыкально-художественная деятельность.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники.



Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

### **Характеристика особенностей развития детей от 6 до 7 лет**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно

развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия

наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в

поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором

средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

## **Программа преемственности дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

### **Пояснительная записка**

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.



- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

**Работа с детьми** включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

#### **Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать -

созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

### План работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
<b>Методическая работа</b>			
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	ст. воспитатель уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: – <b>Цель:</b> знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: – роль дидактических игр в обучении дошкольников; – творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных	май	воспитатели, учитель начальных классов

	занятиях; – итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.		
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
	<b>Работа с родителями</b>		
1	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя нач. классов
2	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
3	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
4	«Как помочь ребенку подготовиться к школе» (консультация)	март	Воспитатели, учителя начальных классов
5	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатели, учителя нач. классов
6	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
7	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
8	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
9	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
	<b>Работа с детьми</b>		
1	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство со школьной мастерской; – знакомство с физкультурным залом;	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов

	– знакомство со школьной библиотекой.		
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	учителя нач. классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

## ОПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ ФОРМ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

### Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре с взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует

ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### **Игра с правилами**

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

#### ***Игра с правилами на физическую компетенцию***

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

**1) Игры с параллельными действиями играющих**, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусишья.

## **2) Игры с поочередными действиями играющих**

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

## **3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре**

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и с все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается с взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

## **4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре**

### **5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.**

#### ***Игра с правилами на удачу***

Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

### ***Игра с правилами на умственную компетенцию***

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

### **Продуктивная деятельность**

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение **предметно** оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными



продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели<sup>1</sup>.

### ***Работа по образцам***

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

### ***Работа с незавершенными продуктами***

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

### ***Работа по графическим схемам***

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

***Работа по словесному описанию цели.*** В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

## **Познавательно-исследовательская деятельность**

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности

ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

### **Чтение художественной литературы**

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

### **Взаимодействие старшего поколения с детьми дошкольного возраста как ресурс реализации ООП дошкольного образования**

Цель: привлечение внимания педагогов к проблеме межпоколенного взаимодействия в воспитании ребенка в семье и создание реальных предпосылок для полноценного развития детей в соответствии с их половозрастными, индивидуальными особенностями и социальными условиями.

Задачи:

1. формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;

2. формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего поколения семьи с детьми дошкольного

3. Формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка.

4. развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других

5. осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста

6. обогащение семейных традиций

### **Игротека**

Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития.

Задачи:

1. обогащать математические представления детей дошкольного возраста,

2. развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности,

3. расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения,

4. актуализировать коммуникативные навыки

«**Математическая игротека**» хорошо зарекомендовала себя в практике работы. Один раз в неделю в вечернее время объявляется «День открытых дверей в игротеке», на которые приглашаются два-три родителя. Им предоставляется возможность принять участие в играх в роли равноправного партнера, познакомиться с достижениями детей, увидеть особенности учебно-игрового общения с дошкольниками.

Обновление «Игротеки» происходит благодаря установленной традиции – «игры в гости к нам»: каждый четверг, в день, когда проводится «Игротека», кто-то из детей приносит из дома на неделю свою любимую настольную игру и помещает ее в игротеку, знакомит с ней товарищей. Целую неделю игра «гостит» в группе, и все желающие могут в свободное время поиграть в нее, после чего она возвращается владельцу.

Так каждому воспитаннику предоставляется возможность «презентации» своей любимой игры, что вызывает эмоционально значимые переживания у дошкольников, а в результате дети группы в течение учебного года имеют возможность значительно расширить свой игровой опыт. Целесообразно, чтобы дети приносили игры по очереди, тогда каждую неделю появляется одна-две новые игры. Сменяемость игр разнообразит «Математическую игротеку» и постоянно поддерживается интерес детей к ней.

Кроме этого «Игротека» выходит за пределы детского сада. Этому способствует еще одна традиция: «игра напрокат». Дети (возможно, тоже по очереди) в пятницу берут из детского сада домой по одной игре из «Математической игротеки», а в понедельник возвращают. В выходные дни у ребенка появляется возможность показать родителям свои достижения в игре, отремонтировать или пополнить игровой наглядный материал. Перенесение игры из детского сада домой стимулирует ребенка поиграть с близкими, объяснить им правила. Фактически во время игры с «домашним партнером» закрепляются математические представления и умения ребенка, налаживается непринужденное общение с родителями или другими близкими.

В обучении математике используются не только настольные, но и словесные игры, обогащающие лексику, развивающие внимание и сообразительность детей. Например, Игры «Наоборот», «Летает - не летает», «Бывает – не бывает», «Назови числа больше (меньше) этого», «Кто знает, пусть дальше считает», «Посмотри вокруг», «Что далеко, что близко» и др. Например, игра «Да или нет» может иметь бесконечное количество и разнообразие заданий. Правила ее таковы: ведущий задает вопрос, на который можно ответить только «да» или «нет». Любые другие слова или ответ не попадая означает, что играющий выбывает из игры. В игре используются также вопросы-ловушки, на которые нельзя ответить утвердительно или отрицательно. В этом случае играющий может промолчать. Дети становятся (или садятся на ковре) перед ведущим. Вначале следует условиться, до какого момента продолжается игра: играющих может остаться 5, 4, 3 ребенка. Они и становятся победителями.

### **Поисково-исследовательская лаборатория**

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

1. развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста,
2. стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей),
3. расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций,
4. развивать эвристические способы познания окружающего,
5. обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками

При реализации ООП основные усилия обучение математики должны быть направлены на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность и интерес к самому процессу познания математики, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели.

Неоценимую помощь в усвоении культурных и научных ценностей и способов познания оказывает знакомство детей с открытиями человечества. Ряд таких открытий становится затем предметом специального изучения ученых – математиков, астрономов, географов и других.

В курсе дошкольной математики происходит первое прикосновение к бесценным изобретениям. Дошкольников интересует, как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер, как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ, какие задачи решали в старину.

Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, «Почему текут минуты и куда они текут?» - такой вопрос может начать своеобразную коллекцию. Поиски ответов на него позволят пронаблюдать развитие идеи – отсчета времени по биологическим (биение сердца, частота дыхания), астрономическим показателям (смена дня и ночи, времен года) и природным объектам (цветы, растения, животные). На понятном для детей материале взрослые – педагоги и родители – помогают изготовить действующие модели разных видов часов и по ним проследить историю создания и совершенствования приборов для измерения времени: солнечных и лунных, песочных, водяных, механических, электронных.

Размышляя над достоинствами и недостатками каждой новой идеи, вместе с детьми анализируем, почему необходимо было ее совершенствование. И, конечно, важен не конкретный ответ, а развивающий эффект, достигнутый в результате общения – возникновение познавательного интереса, развитие эвристического мышления, речи, сообразительности, расширение понятийного опыта и самостоятельности. Важно помнить, как гласит Народная мудрость: ум гибнет не от износа, он «ржавеет» от неупотребления!

### **Проектная деятельность**

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе МИНИ и МЕГА-проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;

- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;

- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.